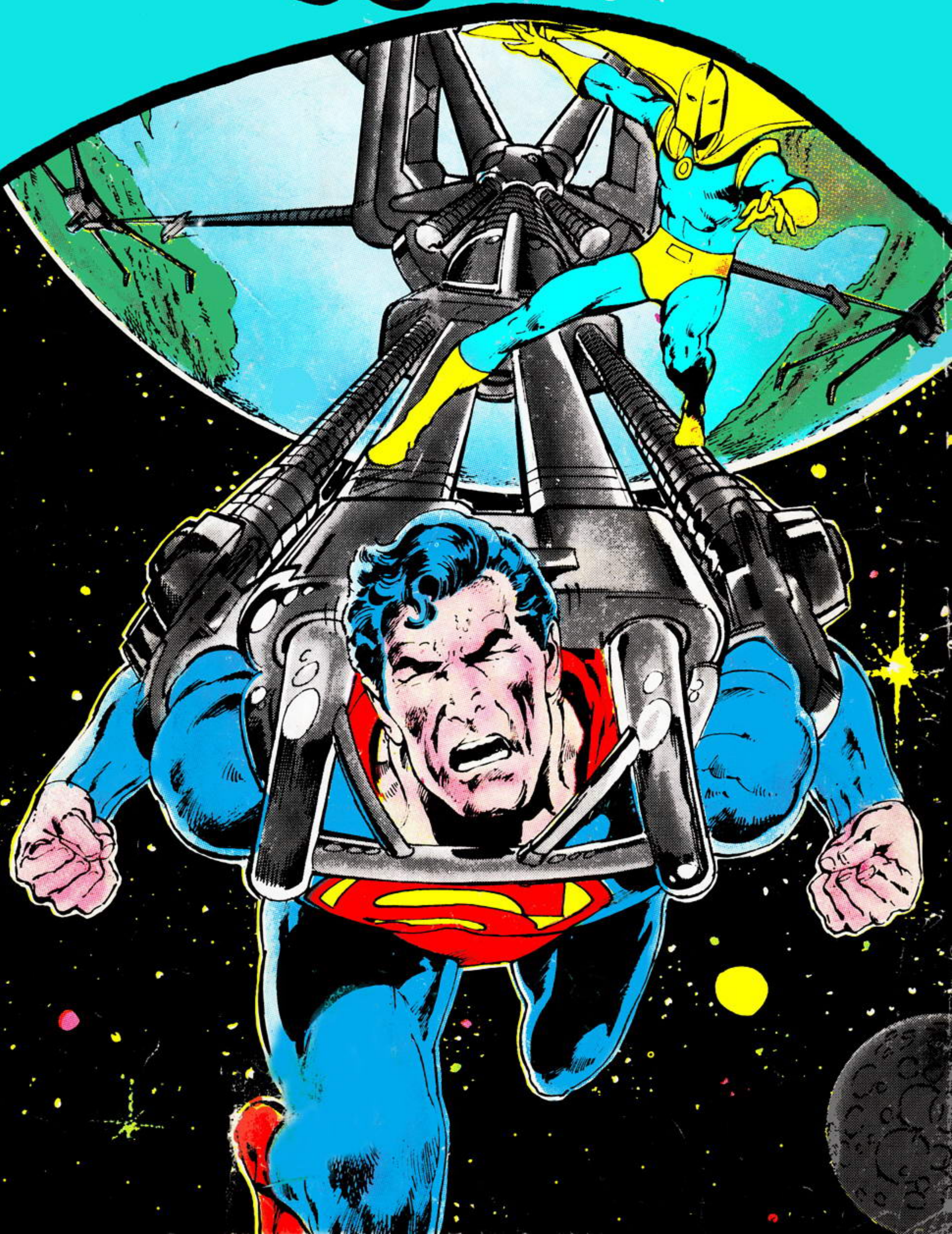


WWW.ARABCOMICS.NET

٧٤٢
٧٤٢

سوبرمان

البطل الجبار



سوبرمان

البطل الجبار

٦٤٣





This is a fan base
production, not for sale or
Ebay Please delete this file
after reading it, and buy
the original licensed release
as it hits the arabic
markets to support
its continuity

هذا العمل لعشاق أدب
القصة المصورة العربية
ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم
وليس الهدف الأساسي
منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد
قراءته وشراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها
للأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

صديقة سوبرمان رئسده







بعد ذلك ... في ناحية أخرى من الكلية ...





هذا هو مسدس الماء... إنه يطلق مريحا خاصا
على المخلوق!..

... فيتغير تركيب دمه،
ثم يبدأ سلسلة تفاعلات
كيميائية تمكن رئتيه لاستخلاص
الأكسجين من الماء!

تقصد أنه يستطيع
بعد ذلك أن يعيش
في الماء كالسمك؟



الحياة بدأت في المياه...
وباستطاعة الإنسان أن يعود إلى الماء،
إذا أصبحت حياة الأرض لا تطاق!

نعم، الأرض قد
تلوّثت وازدحمت
بالسكان... فإلى أين
يذهب الإنسان؟

متى ستعلن نظريتك
أيها الأستاذ؟

«الصبر رفيق العلم! أنظروا إلى أبواب المختبرات
الرصاصة، فالقصد منها حماية الناس من أخطاء
التجارب الطويلة الأمد!!»

المعذرة...
يجب أن أعود
لعملي!

ليس الآن، رغم
أنني زودت المسدس
بجهاز مضاد
للعلمية!!

ولكنني لم أجرب
بعد مفعوله الكامل
على المخلوقات!

فإن لم تظهر أي نتائج
غير ملائمة، سأجربه
على المتطوعين من البشر!

ولكن ذلك
يستغرق أعوامًا
طويلة!!

يا له من سبق صحفي... كيف
سألو تحت "عملية نبتون"؟

ممنوع الرضول
بحوث
علمية

لنذهب يا تورت
... هه؟

في تلك اللحظة ...



لا بأس أيها العبقري، أتمله غيبًا!!

لا تذهبي الآن يا رند، فأنا لم أنتهِ بعد من صنع التمثال!

أنا فتاة عاملة وعلى تفطية خير حفلة أجليده!!



ولكنني زبد، كعادتي، أسيرة فضولها...

أتوق للإطوار على نتيجة مقابلة "نبيل" بالأسستاذ!!

هه؟ ترى كيف نسوا إقفال الباب!!



أظن "نبيل" ما زال يستفهم عن إمكانية الحيوانات العيش تحت سطح الماء!

أصوات من الغرفة المجاورة!



إن الدكتور "لورت" معروف بشروء الذهب وقد خشي أن يعترف بالسبب الحقيقي الذي من أجله غادر بلاده!

أنا لم أُنس واجبي أيها الضابط "كوفان"!



مارأيك يا "لورت" بعملية "نبتون"؟

لقد نجحت، ماعدا الجزء الأخير منها، إذ خشي الأستاذ تجربتها على الإنسان!!

أما أنا فلن أتردد لحظة باستخدامها، ربي الثقة التامة بنتائجها!

متى استطعت تحويل عملائنا
إلى أشخاص يعيشون تحت سطح الماء،
سيجربون البحار ويصلون جميع النقاط
التي ترسرها غواصات العدو!!



« سيكون باستطاعة الرجل المائي أن يلصق
القنابل بغواصات أعدائنا ... »

« ثم في خلال عشرين دقيقة تنفجر الغواصة،
وتنشر الحطام في كل مكان ... »



وحيثما نتخلص من قوة العدو
البحرية، سنهاجم مدنها جميعها
بسهوارينا!



« ونهدك نوات
معدودة، تشعل
النيران في كل مواقع
العدو... »



« سمعت "رند" أقواله فتحكموا الرعب... »

يجب أن أحذر المسؤولين،
ياله من سيرة صحفي...
هه هه هه





بعد قليل ...

لو عايت "رندة" أنني
"سوبرمان"، لعادت حامله
سبقي صحتي آخر!



بعد فترة
قصيرة ...

نحن بانتظارك
يا "سوبرمان" كي
نبدأ "حفلة"
الجليد!

تعال أريك
التمثيل
الثلجية!

لنسرع قبل
أن تذوبها
أشعة الشمس!!



يبدو أن "رندة"
خريجة محبوبة ...
هناك تمثالان
لها!!

"نورمان" نحت هذا التمثال
ولكننا لا نعلم من صاحب ذلك
التمثال المدهش!!

ترى من سبقي ونحت تمثال
"رندة"؟



خيالك
لا حدود له، هذه
ليست
دموعًا!!

الأتبدو
الدموع وكأنها
حقيقية؟



التمثال
بدأ يذوب!!





ظننتك تخأصت من الفتاة ، كي نأخذ ساندوتغر
ونحن بتياب التكر الهزلية !



الرصاص يرتد عنه ، مارأيك
بطلقة من مسدس الأشعة ؟

لا شيء يؤثر في ...



ماذا حدث ؟ أأست منيعاً ؟
ولكنني بدأت أتجمد مثل
"رندة" !!



شعر الرجل القوي بضعف
مماثل في الماضي ...

آه ... على الأفل
سأموت بين ذراعي
"سوبرمان" !!



عيناى جامدتان ، لا أستطيع
استخدام حرارة نظري على
جسدي ! ترى هل فقدت ...



سأجربها على هذا
الباب المعدني !

رجعت في قوتي بعد اختفائها
بسبب ذاك العامل المجهول ، ربما
طلقة حارة من عيني تردّ جسدي
إلى حالته الطبيعية !



ترى هل يعكس هذا
الباب المعدني حرارة نظري
نحو جسدي !!

بعد لحظة ...

آه... تعافيت ، وسأجعد الآن المجرمين إلى
أن يصل البوليس !!



بعد ذلك ... كان على الرجل الفولاذي أن
يتخذ قراراً حاسماً ...

رند... سأطلق عليك الأشعة المضادة
ولكن كيف إذا لم تعكس عمل سلسلة
التفاعلات التي حولتك إلى
فتاة من الجليد !!



الأستاذ "ساند" لم يجربها بعد على البشر...
وقد تقتلك !!

بعد ذلك ...

ما سبب فقدان مناعتي
المؤقت ... هل هو
العامل ذاته الذي
أشرفي سابقاً ؟
وهل أتعرض له ثانية ؟

سأفاجئ بيل
بهذا السبق
الصحفي !!



النهاية

وماذا رجعت رند ؟
إلى حالتها الطبيعية ...

دموعك
كانت
مالحة !!

ما الذي أثار
شكوكك
بخصوصي ؟

والدموع الحقيقية فقط
تحتوي على الملح ، ليس
دموع تمثال بدأ يذوب !!



بعد سنوات من الجهد والحذر لحفظ شخصية "سوبرمان"
السرية، ترى هل تنكشف بطريق الصدفة؟ أم هل
يستطيع أن يتجنب ذلك؟ اقرأ قصة:

الجهاز الخطر!!



بعد فترة... في مكان مجاور

هل وجدت شخصاً
لأجل تجربتنا يا بولي؟

نعم يا جدي،
رأيت رجلاً أمام شجرة
الإذاعة فتظاهرت
أنني اصطدمت به!



كلّ... لم يحدث
شيء!!

آسف ياسيدي،
كنت أركض ولم
أنتبه!

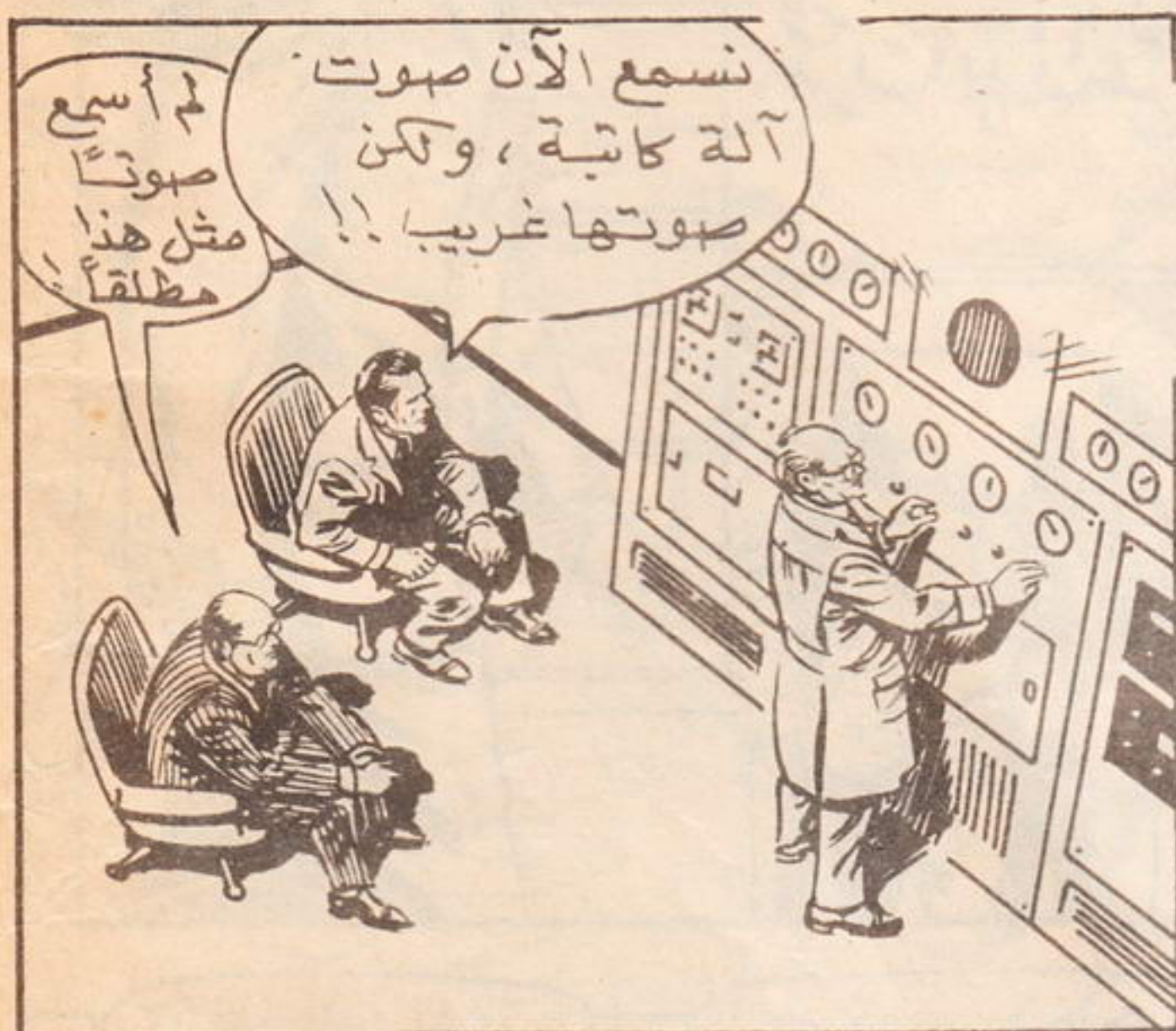
هل
أذيتك؟





أيها السادة ، منه
لحظة غرس حفيدي
جهازاً أصغر من
ثقب
الإبرة
في ثياب
أحد المارة !

والآن سأركز معداتي على ذلك
الجهاز الصغير ، فنستطيع
أن نسمع إلى كل ما يحدث
لرجلنا !!



نسمع الآن صوت
آلة كاتبة ، ولكن
صوتها غريباً !!

لم أسمع
صوتاً
مثل هذا
مطلقاً !



عاد "نبيل"
إلى مكتبه
وهو ...

... غاف عما
حدث ...



جهازى الصغير يعمل على
مسافات بعيدة ... وباستطاعته
نقل أخبار الكرة الأرضية
كلها !

إذا نجحت
تجربتك ،
سننتاعد معك
مقابل مبلغ
كبير !

أعجبنا باختراعك
ياسيد هوبس !



لا عجب ... إذ أن "نبيل" يطبع بسرعة
لا يتصورها العقل ...

المفروض أن أقدم
القصة للسيد
"مروان" عند
الظهر !

لديّ دقيقة
واحدة فقط !



ستعطيكم بجبالنا
الشاهقة !...

... بعد قليل !!



في تلك اللحظة ، سمع "بيل" صوت استغاثة بعيدة ...

النجدة ، تعطلت

أجهزتنا ، فإذا اصطدمت

مركبتنا بشيء صلب

سيقتل كوكبيكم !

يقصدون كوكب

الأرض ... الصوت

قادم من المركبة

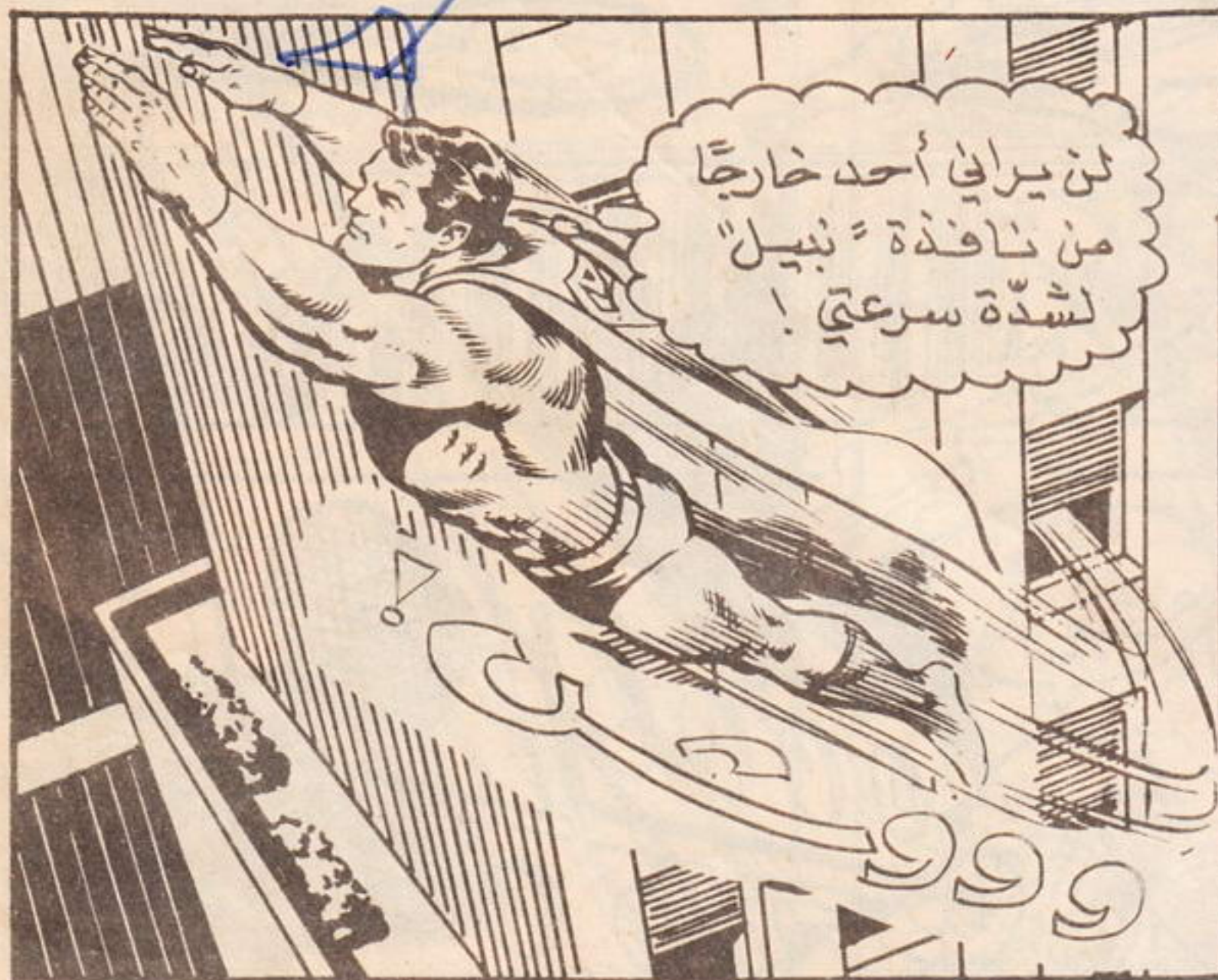
الفضائية التي

شاهدتها سابقاً

بواسطة نظري

التلسكوبي في

سماء "مور" !



لن يراي أحد خارجاً
من نافذة "بيل"
لشدة سرعتي !



وكفارته ، ضبطت بذلته ووضعها في جيبه
موظفه الخفية ...

... ومع البذلة ذهب الجهاز الصغير ...



بعد ثواني ...

مركبة صغيرة

طولها قدمين !!



ما هذا الصوت

يا هوبس ؟

إنه صوت

طيران !!

يوجد خطأ

في جهازك !

نحن من عالم مضاد للمادة
وهو ينطبق على كوكبيكم ،
وقد دخلنا عالمكم صدفة
عبر ثغرة فضائية !

فإذا لمسنا أي
مادة صلبة هنا ،
سيقع زلزال
عنيف يدمر
كوكبيكم !

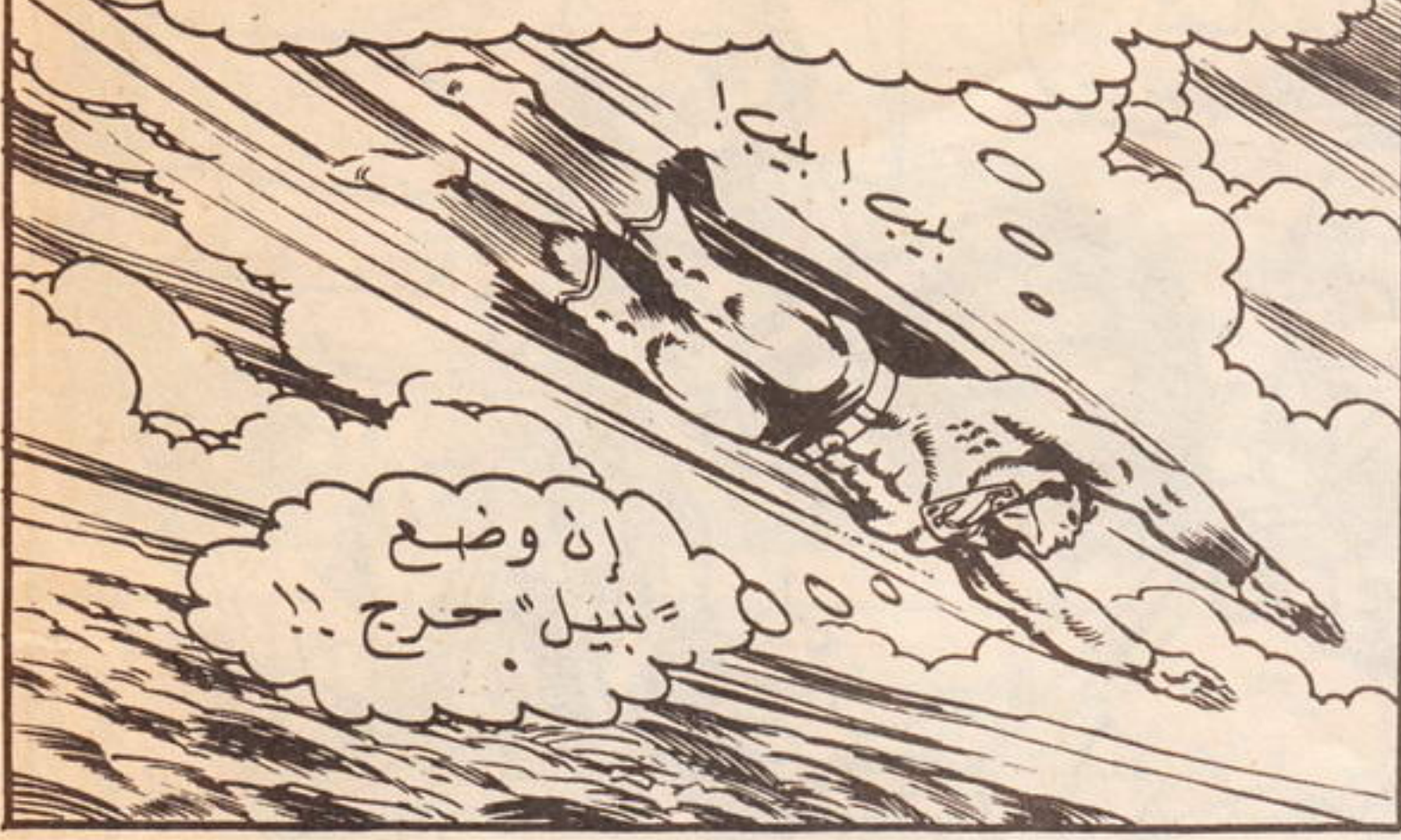




بدأت الفتحة تختفي،
والحمد لله... ضيوف مثل هؤلاء
يشكون خطراً على الأرض!



هه؟ ماهذه الموجات المتكررة المنطلقة مني؟
إنها تشابه إشارة الأجهزة الالكترونية المفروسة!!



إن وضع
"نبيل" حرج!!

أشار نيرة الأخيار...



... وسأعرض
عليكم
لقطة
منه!!

... وهكذا أنهى
"سوبرمان" اعداد
فيامه الذي سيرسل
في كبسولة زمنية
لأجل أجيال
المستقبل، وقد
شاهدته مقدماً
في مكنتي...

بعد ذلك... جاء فتى صغير لزيارة "نبيل"...



... آسف لأنني اكتشفت
شخصيتك السرية...

... ولكنني أعدك يا سيد
"نبيل" أننا
لن نخبر
أحدًا!!

بالطبع، فقط
أطلب منكم أن
تشاهدوا برنامج
التلفزيون في
الساعة السادسة
مساءً!!

وعندما انتشرت نشرة الأخيار...



الحمد لله
نجحت باعداد
فيام آخر
لنفسي
بسرعة كي
أعرضه
على الجمهور!

يسرني أن
المحافظ قد
حصل على
الفيام، وأنا
حفظت شخصيتي
السرية!

لقد انتهى كل
شيء بسلام!

الزيارة

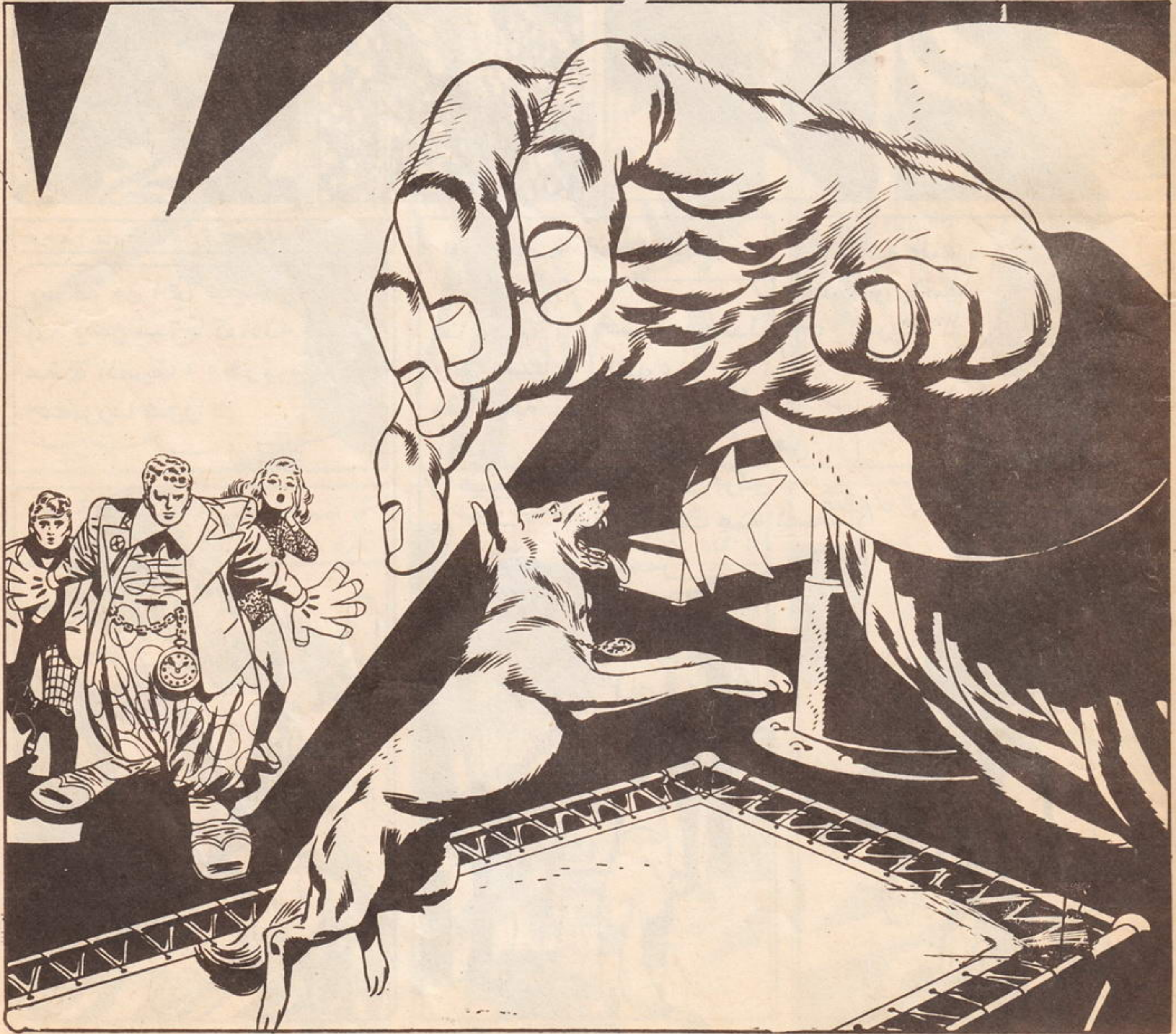


إذن، التقط جهازك
أصوات الفيام عندما
كان "نبيل" يشاهده قبل
عرضه، وشكوكنا
"نبيل" لا أساس
لها!

هه! سوبرمان
يطير ويحفر الجبل
وهذه الأصوات تشبه
الأصوات التي سمعناها!

ركس الكلب المدّهِش

أثناء ضجيج وهتاف الحضور في سرك الكواكب وقعت حادثتان متتاليتان أدتا إلى الموت
وكان الضحيتان الفتيان الجريئين اللذين يؤدّيان حركات الأرجوحة البهلوانية، ولكن بالرغم
من ذلك قرّرت أختهما الجميلة أن تتحدّى القدر وتؤدي الدور الخطر خاصة بعد فقدانها أخويها...
تري ماذا يخفي لها القدر؟ لاقرأ قصة: **ركس المتحرّي في سرك الكواكب !!**



ركز التفرج حول أنظارهم
على ماريا دانا "الجريئة"
ثم ...

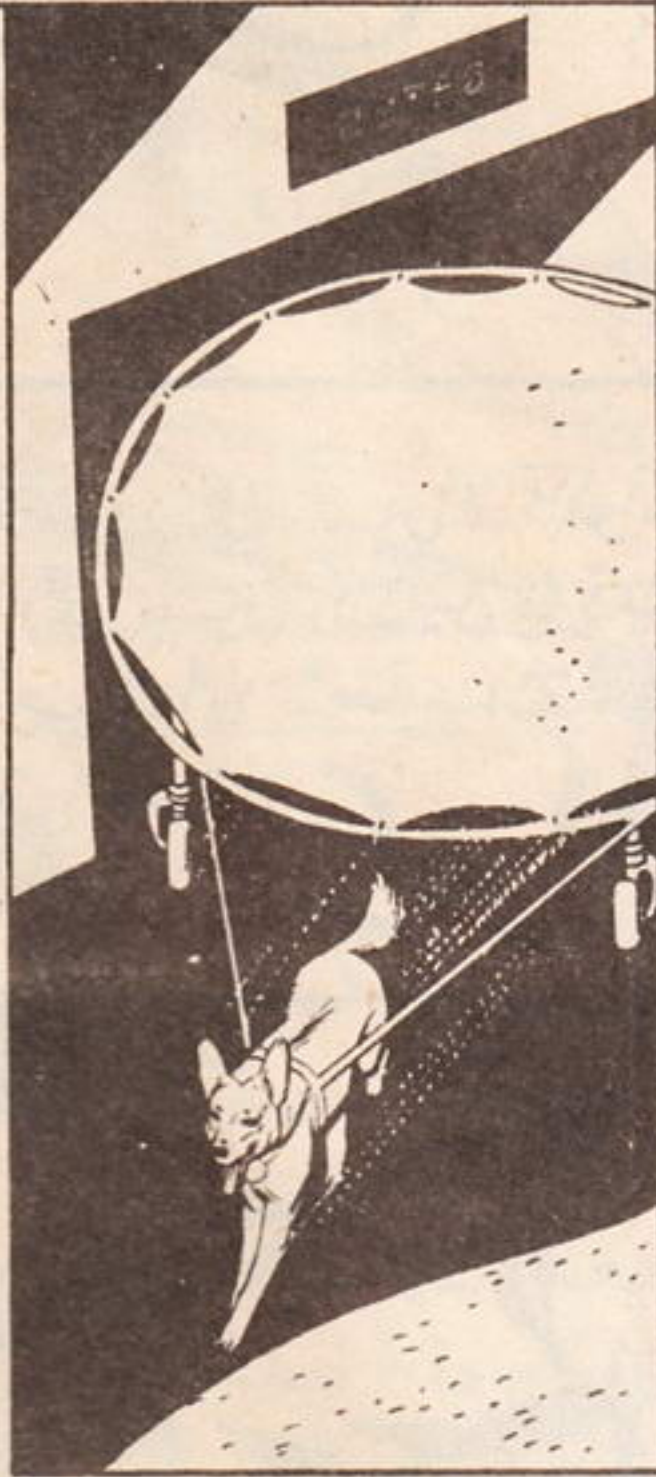
هه؟ سقطت
عن الأرجوحة!
يا لزم الشؤم
الأسرة
الأسيرة!
الأسيرة!
الأسيرة!

(استمرت الفتاة بالسقوط ...)

فجأة انطلق كلب
حامد معه
شبكة الحياة ...

"ركس"، الكلب المدهش أخذ
على عاتقه إنقاذ الفتاة ...
عاد المجرم

وهذا ما كان يخشاه فيليب
ولذلك اتصل بسيدي
داي!



وبينما عادت ذكرى الحادث ...

رسالة من أخي فيليب "دا ركس"،
إنه يعمل مهرجاً كعادته أثناء
عطلة الصيف، وهو يريد
حضورنا فوراً!



بعد الظهر ... في نيويورك،
البلدة المجاورة.

أنا داي،
وقد جئت
لمقابلة
أخي
فيليب!
حسنًا، سأأخذك
إليه، أنا
أيريك بائع
التذاكر ... وهل
هذا كليك "ركس"
الذي تحدثت عنه الصحف؟



نعم إنه كلب
مدهش يا سيد
أيريك!



في خيمة السيرك... أثناء التدريب...

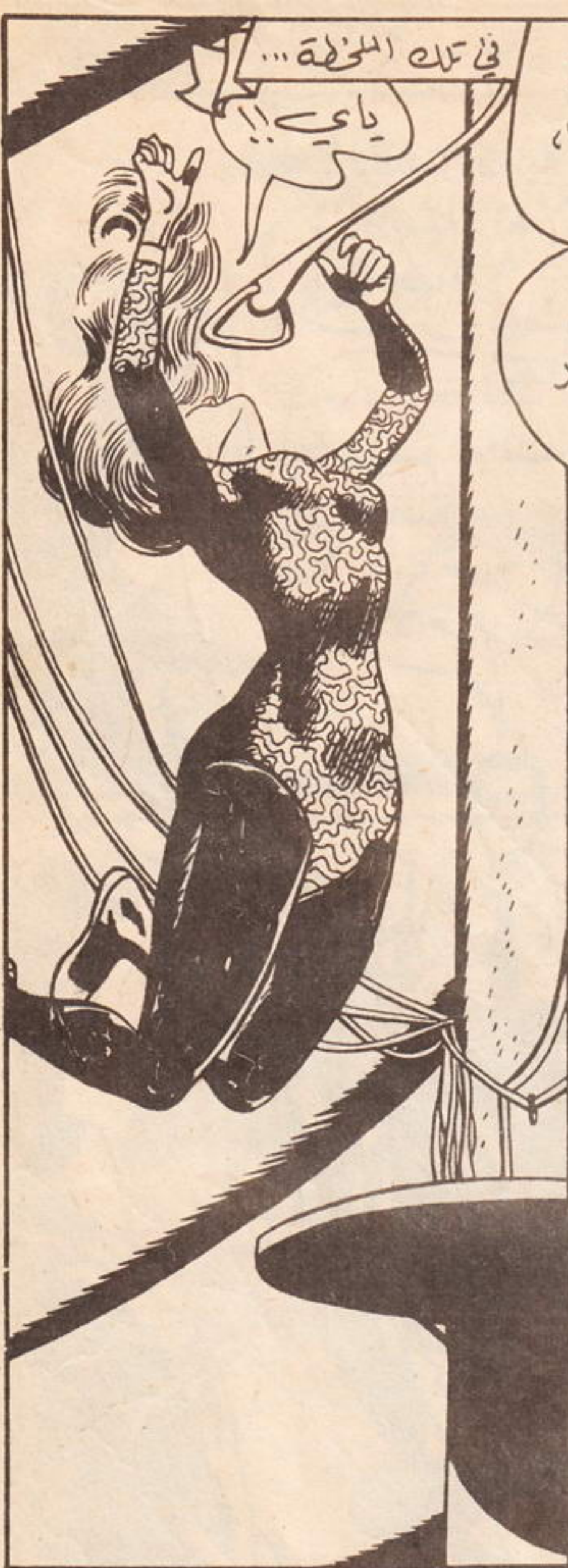
ياي! أنظر إلى تلك الفتاة، ليتني ماهر مثلها!! لقد حاولت تأدية هذا الدور قبل موت أخيها جيم، ولكنني عدلت عنه، والحقيقة أنني لم أندم على ذلك خاصة بعدما حدث لأخوي جيم وبارت.

ماذا حدث لهما؟

مات الإثنان صدفة أثناء تأدية أدوارهما، أنا مغرم بالسيرك ولهذا قبلت وظيفة بيع التذاكر فقط كي أبقى بجوار السيرك!

في تلك اللحظة...

ياي!



ألقي الكلب المدهش نظرة فاحصة حول المكان ثم...

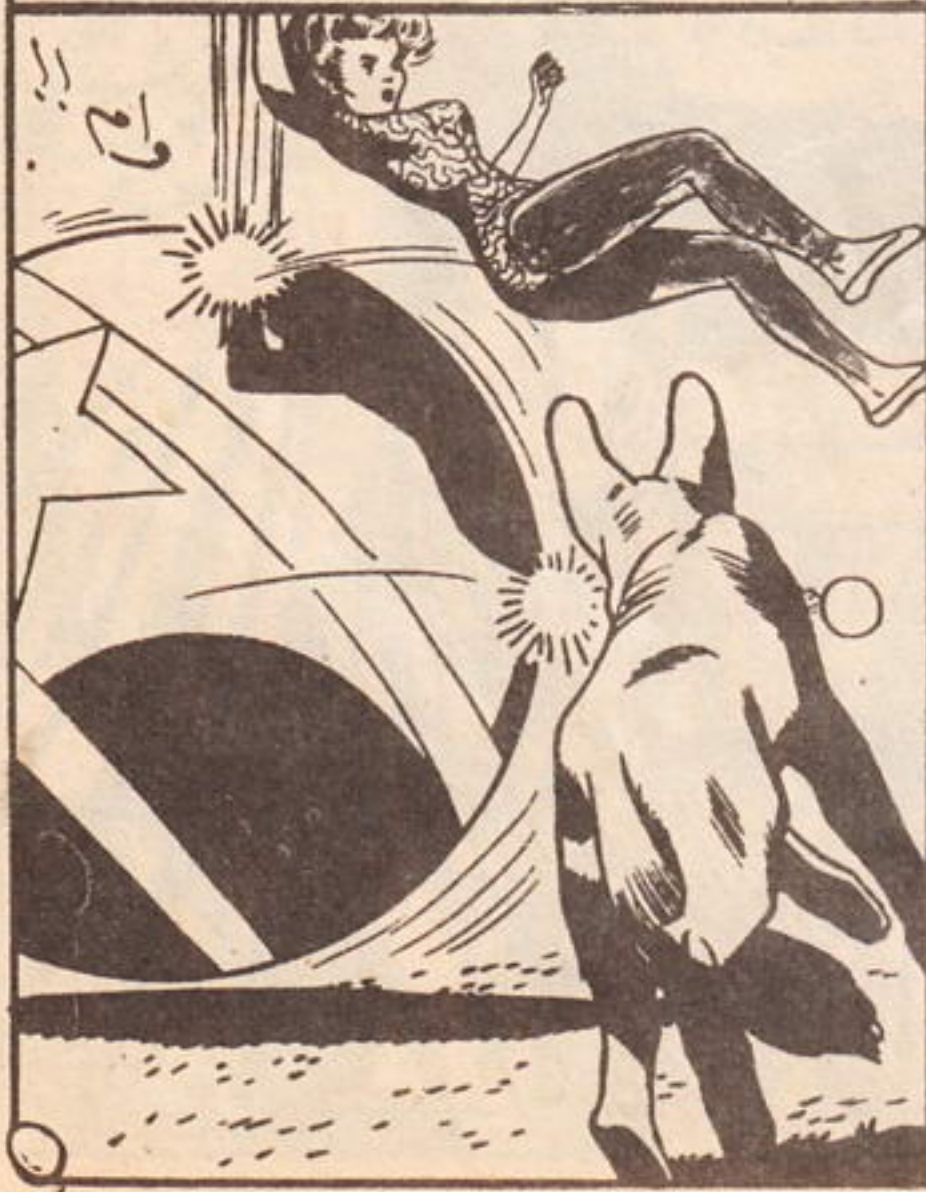


أسرع نحو كرة لهاحية وقذفها باتجاه الفتاة...



إنها تخرج في الناحية المطلوبة!

ثم بسرعة غير الكلب وجهه سير الكرة عندما...





مرحباً فيليب، لقد
جئنا في الوقت
الملائم!

نعم يا فيليب،
والفضل يرجع للكلب
المدعش!

هل أنت بخير
يا ماري؟

هبطت ماري برفعه فومر الكرة المطاطية...

ماريك يا أيريك
"يركس"؟
مدعش للغاية
لم أر مثيلاً له
في حياتي!

جاء أخوك
= فيليب، وأظنه
لحظنا من
الناحية
الأخرى!



كلو...
هل اقتربت
البدلة
حالا وصوتها
من
البدلة يا ماري!
أنت مرتدية
من التنظيف!



ثم في غرفة "ماري"...
ماذا حدث
يا ماري، هل
حدث عطل؟
أنا فقط
شعرت بدوار
مفاجئ ولست
أعلم مبرراً له!!



آه... بدلتك مرشوشة بمادة
كيماوية تسبب الدوار، وهذا
سبب انهيارك وسقوطك
عن الأرجوحة!!



أتق ركس
بالبدلة!
يريدنا أن
نقصرها!



من تصاليت عائلتنا
أن يحمل أحد أفرادها
راية "الفتيان الجريئين"
بعد مقتل "جيم" أخذ
"بارت" دوره ثم عند
موت "بارت" ألقيت
المهمة على عاتقي!



هذا يثبت أن
موت أخويك
لم يكن صدفة!
إن الذي حاول
قتلك هو قاتل
أخويك، فابتعد
عن السيرك!
عليّ أن
أتابع عملي!



لا شك في أن القاتل
يضمهر حقدًا على عائلة
"دانا" ... هذه خيمتي
يشاركني فيها "نيد" المهرج!!



بعد ذلك انصرف "فيليب" وأخوه ...
هل فهمت الآن لماذا
طلبت منك المجيء؟ كي
تحرس "ماريا" أنت وركس؟
دون أن تشيرا شكوك
القاتل!!
كيف
نقبض
عليه؟
هل عندك
فكرة عنه؟



لقد وجدت بين
محتوياتك وإلى أن تبرر
موقفك ستبقى في
السجن متهمًا بقتل
"نيد"!



هل هذه الساعة
والنقود خاصتك
يا "فيليب"؟
كلا، إنها تخص
"نيد"!

بعد أن ألقى القبض على فيليب...

ارجع إلّا بيتك
يا داني، سيُفرج عن
فيليب حالما يكتشفون
القاتل الحقيقي!!

لن أعود قبل أن نكتشف
أنا وركس القاتل!

آه، ركس
نیشم يد إيريك
كما فعل بالبدلة...
تري هل؟



بعد ذلك... هذا القماش متين، لنصنع
منه شبكة انبعاث!



أنا متأكدة من براءة
فيليب "يا داني"،
وسنذهب لزيارته حالما
أنتهي من تأدية دوري!

هل قرّرت
أن تتابعي
عملك؟



بعد انصراف ماري...

ماريا!
تعمل بدون
شبكة،
فلنستعد لها
يا ركس!



نعم، إذا كان موت
أخوتي صدفه فلم أدع
الخرافات تفرعني،
وإذا كان متعمداً فربما
انكشف أمر القاتل
بواسطتي!!



هل أنت بخير
يا فيليب؟
يا داني،
لا تخف عني،
مهنتك حراسة
ماريا!

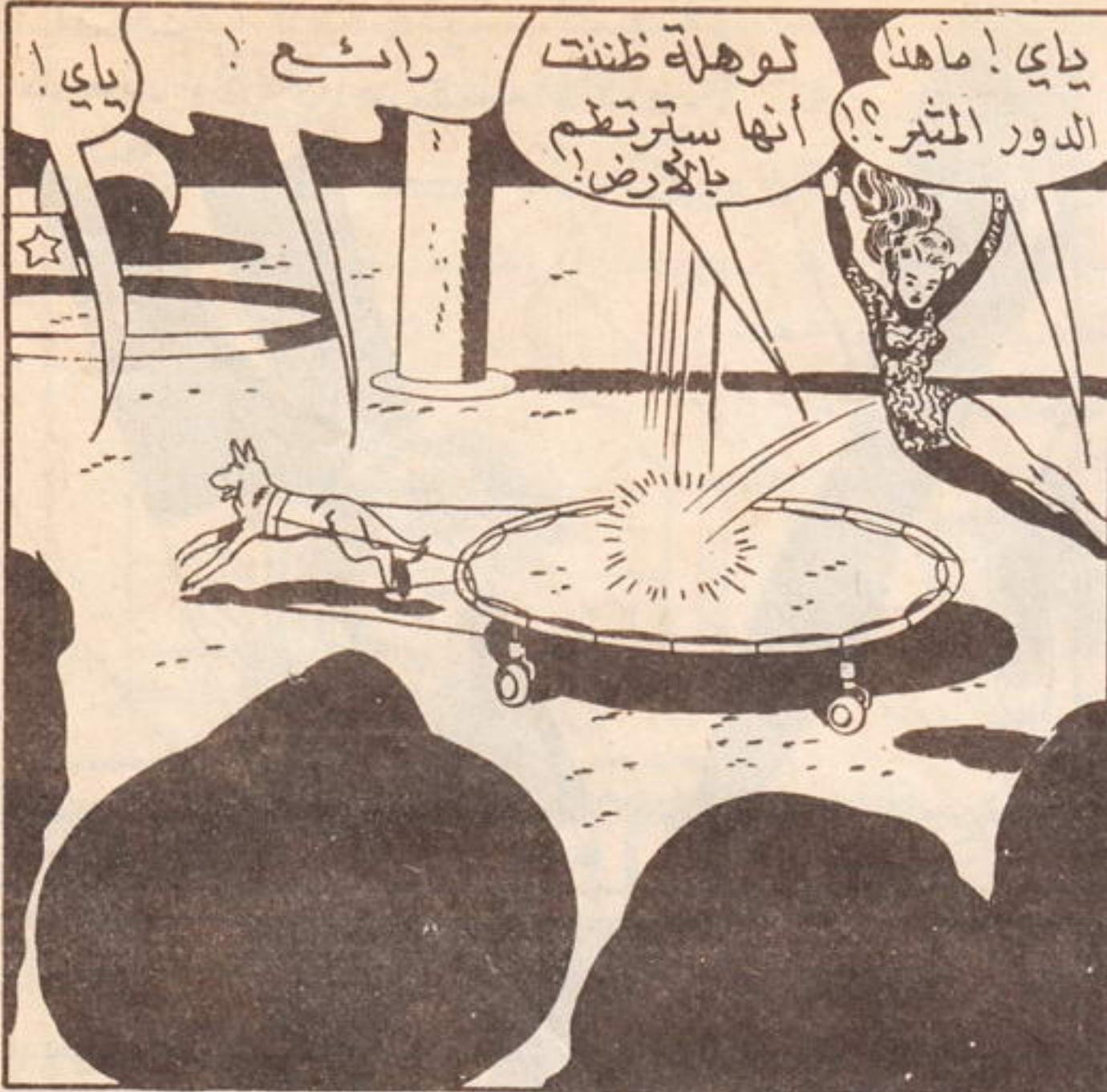
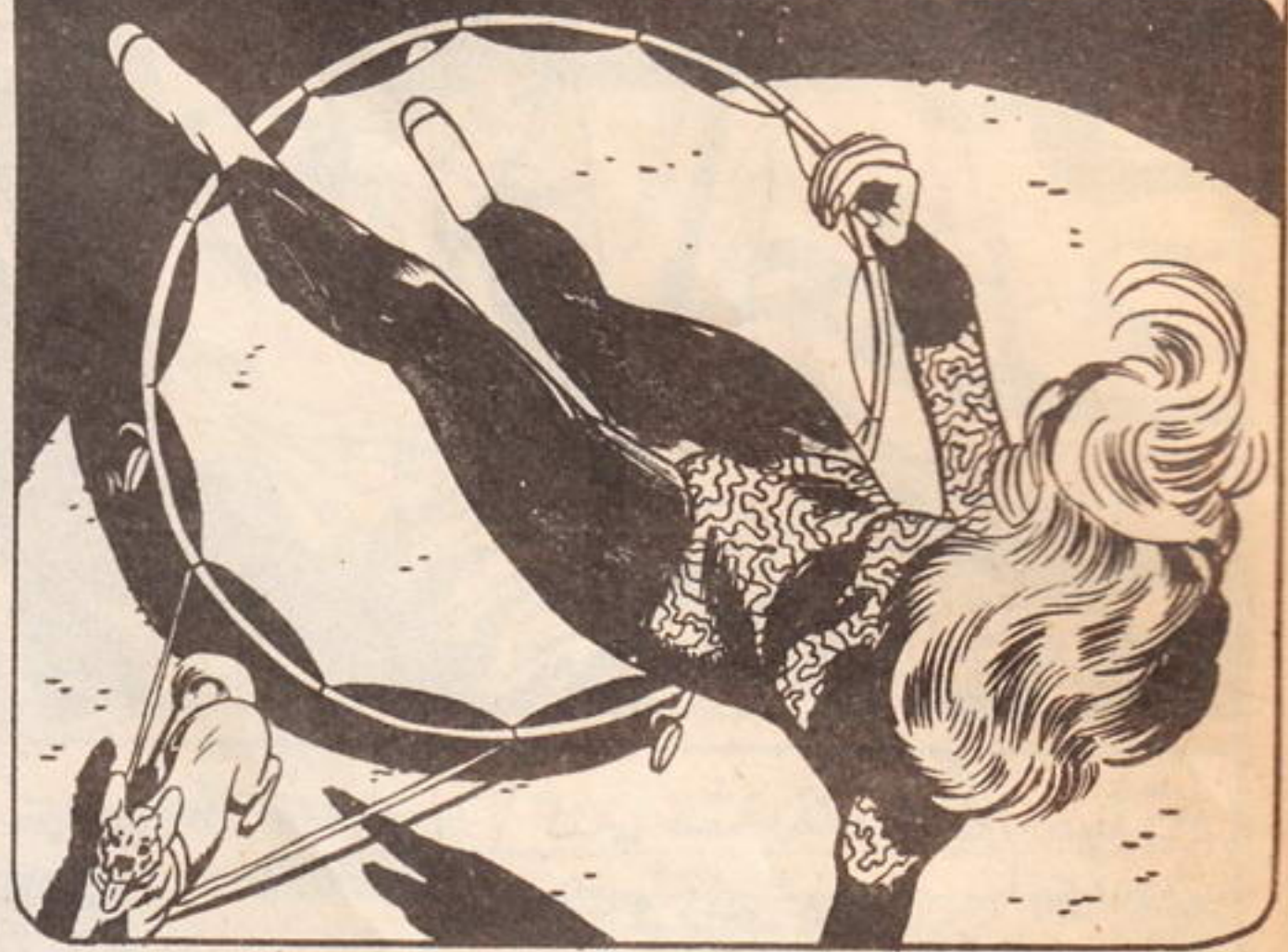


هناك قطتي،
هل يطارد ركس
القطط؟



لأن ركس
لا يهتم بالقطط

وهكذا نرى أنه بفضل بصيرة "راي" نجت "ماريا"
من الموت، إذ بينما قفزت عن الأرجوحة التي
قفزت على أخويها...



فجأة ... آه ...
فتح أحد
الأقفاص
الوحوش ...
لنخرج قبل
أن تلسعنا
الأفعى!



بعد حين ... في غرفة "ماريا" ...
ألقذتما حياتي ثانية
يا "راي" أنت و"ركس"،
الخطّة مدبرة ولقد
كان قضييب الأرجوحة
زلق ... ترى من هو
القاتل؟



وبدون تردد قفز "ركس" على المجرم ...
سأقتلك
الأفعى التي
أفلتها عليك ...
آخ !!
جرحه !!
جرحه !!



ليربك؟ هل
جنت؟ لماذا
تسهر مسدسك؟
سأقتلك كي أقوم بدور الأرجوحة
ها! ها! أنا قاتل أخويك، وأنا
الذي أوقعت "فيليب" في الشرك
لأنه كان يساعدك!

وبسرعة صرف الكلب الموهب ظهر الأفعى
عن الضحية ...



ساعداني ،
سأعترف بكل
شيء !

أشار فرار "ماريا" و "داني" و "كس" ...



النجدة ،
لست الأفعى
قد هي !
= داني " ... لنسعه
ستقتله الأفعى !



بعد أن أطلعته سريعاً فليلاً
كنتما مشغولان يا داني
أنت و "كس" فلم
تساهداني وأنا أؤدي
دوري ؟
سيقدم
لكما جميع
أفراد السرك
عرضاً
خاصاً !!
الزواج



إننا الذي
وضعت الأفعى
في الخيمة ، وأنا هو
المتجرم !
وانبتهوا ،
فالأفعى داخل
خيمتي !

أحمد إبراهيم الدسوقي أمين ، مبنى رقم ١٢ ، شقه ٢٣ ،
شارع . حافظ بهجت ، الروسة ، القاهرة ، جمهورية
مصر العربية . (١٦ سنة - الهواية : كتابة القصص ،
صيد الاسماك ، المراسلة)



ركن التعارف



فادي دياب ، قرب مدرسة الرسل ، نيوروسة ، لبنان .
(١٢ سنة - الهواية : قراءه وجمع قصص سوبرمان ،
السياحة)

رندة المحررة

قبل أن تصبح "رندة" مجترة
الخاصة، كانت في الماضي
تظهر في مجلة "سوبرمان" وهذه
أولى قصصها...

أنت يا رندة!
محررة رائعة، ولكن عليك
أن تعترفي بأنه لولا "سوبرمان"
لما حصلت على معظم
قصصك المثيرة!

ربما على أنني
ألتقط الكثير من
الأخبار بنفسى يا نديم!



بعد فترة...

البارحة بحثت عن
طفل ضائع، وقبل ذلك
أضاع المدير وجبة
أسنانه، والآن يهتدنا
ذلك المعتوه بالانتحار!



إذهبي إلى شقات بلفيو
وستجدين فتى يهتم
بالقفز من الطابق الثامن،
استفهمي عن سبب سقوطه
إذا لم تستطعي منعه!!



أنا
ذاهبة!

رندة!
رندة!
جئتك أيها
المدير!



إبتعد، ليس
لي إلا الموت
بعد أن
تحطم قلبي!!



تعال سنقدم لك
بوطة لذيذة!
هل تحب
السيكار؟
أحضرننا
لك
كعكة
كبيرة!



سأحاول أن أصرف أنظاره
ببعض أساليب النساء!



ها! لم يستطع ٣٠ بوليساً
و ١٨ اطفالاً، أن
يقنعوه!



هل تقصدين ... أنك ...
آه ... تظن أنك الوحيد
الذي تحطم قلبه ؟



إبتعدي والّا سأقصر
لماذا ؟
ألا تسعنا هذه
الرافدة نحن
الإثنان ؟



آه ... مشكلته تتعلق بالحب ،
أنا أعرف كيف أعالجه ،
إفسح لي الطريق !



ما ألظفك لأنك جئت تشاركيني الألم
في لحظتي الأخيرة ...

لا بأس ، أخبريني
هل تركتك خطيبتك
وتزوجت غيرك ؟



يا إلهي ... هاهي تقف
بجانبه ، لم يبق لي إلا
أن أنضم إليهما !



أيها الأحق ، تريد أن
تنتحر لأجل سبب تافه
كهذا ؟

بالطبع ، إذا أكل الكلب هديتي ،
لم يبق لي سوى الانتحار !



آه ، ليت ذلك ،
لقد قدّمت لها علية
من الحلوى في
عيد ميلادها
فأطعمتها لكلبها !

لهه؟ لقد غرقت رندة! الرافدة برجلها برف...



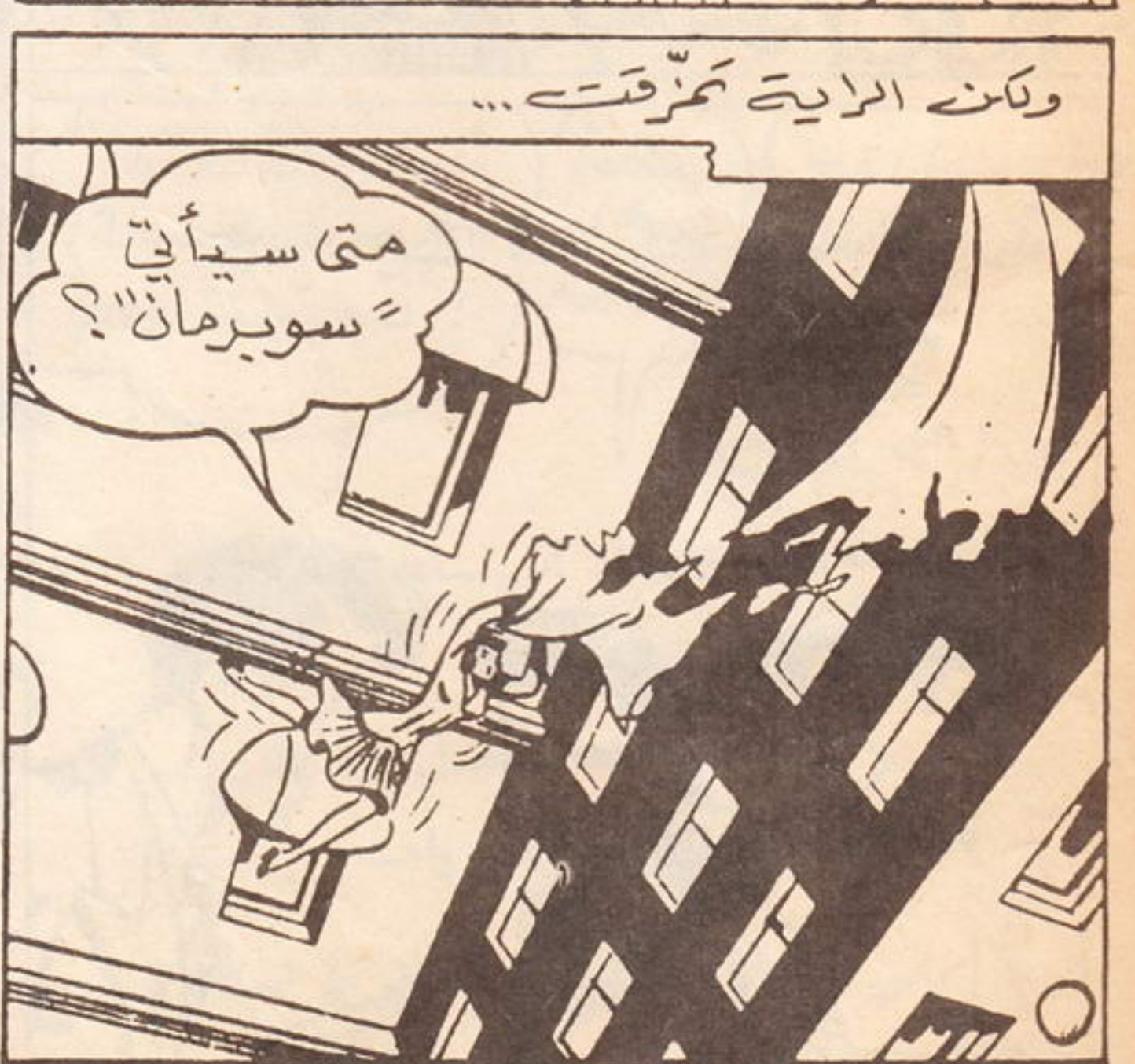
هل تريدين أن أقفز؟
بالطبع، الفتى
الأبله هو ميت على
كل حال!



ذهبت لتقنعه
وهاهي تتحداه الآن!
ظننتها
ستساعدنا!



وأثناء سقوطها
أمسكت
رندة براية
التصويت...



وأثناء سقوطها
مرّقت رند المظلات
الواحدة تلو الأخرى...

إن القفزة
الأخيرة
هي الشهيرة
القاضية!

لا أحتمل رؤية هذا المشهد،
لقد كانت "رند" فتاة
طيبة!

بعد قليل...
أشكر يا آنسة
"رند"، لقد أفهمتي
مدى خطر
السقوط!!

المعذرة،
عالي الآن
كتاب
قصة!
التقطت لك
صوراً بديعة
يا رند!

لم يكن الربوط صعباً، كما ظننت إذ...

آه، نجوت بدون
"سوبرمان"!!

أعترف لك يا "رند"
أنك عظيمة حتى
بدون "سوبرمان"!!

أنتظر
ماهي
مكافأتي!!

حقاً إنك
رائعة يا رند،
في المرة
الثانية
سأنتحر من أجلك!

الكلاب ليومي
انتحار!
الحركة "رند" تمنع حادث
وتفرض ببساطة عملية
السقوط لرجل كان
يسبح بالبحر! بقلم رند



الطائر الجبار
محمود



الطائر الجبار
محمود